

## 'La Fortalesa dels Vilars d'Arbeca' arriba al Museu d'Arqueologia

Lleida  
REDACCIÓ

El Museu d'Arqueologia de Catalunya acull fins al 30 d'abril l'exposició *La Fortalesa dels Vilars d'Arbeca. Terra, aigua i poder en el món iber*, que exposa per primera vegada materials arqueològics recuperats i imatges de realitat virtual d'aquesta fortalesa, excepcional en el panorama de la fortificació europea i peninsular de la primera edat del ferro.

La mostra presenta materials arqueològics recuperats a les ex-

cavacions de la fortalesa, habitada entre els anys 775 i 300 aC; imatges del nou projecte de realitat virtual, i una maqueta. El seu discurs expositiu té per objectiu mostrar la singularitat de la fortalesa en el món ibèric i, a través d'ella, explicar la formació del poble ilerget, el més poderós dels ibers al nord de l'Ebre.

És la primera vegada que es fa una exposició d'aquestes característiques sobre aquest jaciment arbecu. El Museu d'Arqueologia de Catalunya aposta, doncs, per



FOTO: MAC / L'exposició es pot visitar fins al 30 d'abril al MAC

reforçar el discurs de la seva exposició permanent amb mostres temporals que amplii i actualitzin el discurs, en complicitat amb el territori i amb les institucions que hi treballen.

*La Fortalesa dels Vilars d'Arbeca. Terra, aigua i poder en el món iber* es va inaugurar al Museu de

Lleida Diocesà i Comarcal i ha itinerat a Arbeca.

L'exposició *La Fortalesa dels Vilars d'Arbeca. Terra, aigua i poder en el món iber*, organitzada conjuntament pel Museu de Lleida, la Universitat de Lleida (UdL) i la Diputació de Lleida, mostra el resultat de més de 30 anys

de treballs d'arqueologia, recerca i recuperació patrimonial que s'han dut a terme a la fortalesa, des del seu descobriment (1974) i l'inici de les excavacions (1985) fins a l'actualitat. L'exposició, ha estat comissariada pels professors de la UdL Emili Junyent i Joan B. López.

Amb motiu de l'exposició s'ha editat un catàleg (en línia i en paper), amb una exhaustiva informació sobre la fortalesa, a més de les fitxes dels objectes que s'exposen. El catàleg estarà disponible en català i en anglès.

El Museu d'Arqueologia de Catalunya ha programat dues visites guiades exclusives a càrrec d'Emili Junyent, comissari de la mostra, els diumenges 26 de febrer i 26 de març, a les 12.30 hores, per apropar el jaciment a tots els públics. També s'ha programat una conferència el dia 23 de febrer a les 19 hores, que impartirà la professora Natàlia Alonso, entre altres.

## Catalunya Ràdio celebra el Dia Mundial de la Ràdio emetent des de llars catalanes

Aquest dilluns 13 de febrer es viurà el Dia Mundial de la Ràdio. Per celebrar-ho, la programació de Catalunya Ràdio tindrà més moviment que mai, en una jornada en què els realitzadors de l'emissora es desplaçaran a diversos punts del país.

El dia 13 de febrer és el Dia Mundial de la Ràdio que la Unesco va proclamar per commemorar el dia que es va crear la Ràdio de les Nacions Unides l'any 1946. Per celebrar aquesta efemèride, aquest any, Catalunya Ràdio es proposa acostar-se encara més a l'audiència i viure tota la jornada al costat de les persones que, dia a dia,

segueixen els programes de l'emissora i fan que sigui el que és. Per aquest motiu s'han anat recollint desenes de propostes a través del web de Catalunya Ràdio en què els oients expliquen on viuen i quin programa voldrien que es fes a casa seva. Entre totes les opcions, cada equip de l'emissora en triarà una, que serà on es farà l'emissió en directe el dilluns 13 de febrer.

*El matí de Catalunya Ràdio, Estat de Gràcia*, els informatius *Catalunya migdia* i *Catalunya vespre* i l'esportiu *Tot costa* també sortirà fora dels estudis de l'emissora per acompanyar els seguidors de manera especial.



## Judith Farr exposa a Lleida

L'artista londinenca Judith Bryony Farr exposa al Basement Gallery, de Lleida, amb una mostra de treballs acolorits. "Faig servir el subconscient", comenta "per investigar els elements formals de la pintura i el dibuix" / FOTO: Núria García

